



株式会社 ラ・ルース

本社  
〒150-0034 東京都 渋谷区 代官山町 8-5 代官山 8・5 ビル 3F  
工場  
〒250-0861 神奈川県小田原市桑原 867-6 小田原木工団地内

[info@la-luz.co.jp](mailto:info@la-luz.co.jp)

[www.la-luz.co.jp](http://www.la-luz.co.jp)

プロダクト グラフィックデザイン 山田 佳一朗  
撮影 近藤 伍彦

※本カタログに記載されている価格表記は、すべて消費税抜きの価格です。

*La Luz Inc.*

2016





木の持つ良さを、気持ちの良さに。



工場の脇を流れる酒匂川と富士山



工場の職人による指物加工



小田原のヒノキの森と間伐材

南は相模湾、西は箱根の山に面した自然豊かな小田原は、平安初期より続く挽きものを初め、箱根寄木細工、組細工、木象嵌、指物などの多様な木工技術が発展してきました。

ラ・ルースはそこに木工場を構え、木の持つ多彩な表情を活かしたデザインで、気持ちの良い暮らしを作っています。また、小田原の間伐材を用いることで森を活性化させるなど、環境保全に取り組んでいます。

森からの恵みと先達からの技術。ラ・ルースはこれらの賜物をさらに発展させ、気持ちの良い未来へと繋げていきます。



## カドマル クロック KADOMARU Clock

角が丸く、柔らかな顔をした掛け時計です。無垢の木の表情が生きるよう、針と文字盤はとてもシンプル。80Rの大きく角が取られた時計は掛けられた空間に優しく溶け込みます。



カドマル クロック ライン ヒノキ  
オイル塗装仕上げ  
109120  
W270 D40 H270mm  
¥8,000



カドマル クロック ライン ウォールナット  
オイル塗装仕上げ  
109122  
W270 D40 H270mm  
¥10,000



カドマル クロック ナンバー ヒノキ  
オイル塗装仕上げ  
109121  
W270 D40 H270mm  
¥8,000



カドマル クロック ナンバー ウォールナット  
オイル塗装仕上げ  
109123  
W270 D40 H270mm  
¥10,000



## ラウンドクロック トリコ Round Clock Trico

メープル、チェリー、ウォールナットを円形に寄せ木にした掛時計です。3種の木の色の対比が美しい意匠となっており、同時に、その境が1~12時を表す文字盤も兼ねています。



ラウンドクロック トリコ  
ウレタン塗装仕上げ  
109130  
W260 D40 H260mm  
¥12,000



## ピサ クロック PISA Clock

文字盤が見やすいように15°傾いている置き時計です。どの面も15°傾いているため、見る角度によって様々な表情が楽しめます。



ピサクロックライン ヒノキ  
オイル塗装仕上げ  
109140  
W100 D50 H100mm  
¥5,000



ピサクロックライン ウォールナット  
オイル塗装仕上げ  
109142  
W100 D50 H100mm  
¥5,000



ピサクロックナンバー ヒノキ  
オイル塗装仕上げ  
109141  
W100 D50 H100mm  
¥5,000



ピサクロックナンバー ウォールナット  
オイル塗装仕上げ  
109143  
W100 D50 H100mm  
¥5,000



## ピサ トレイ PISA Tray

持ちやすいように縁が30°傾いているトレイです。指が触れる部分は角が丸く取られているため、持った時の指にも、見た目にも優しく馴染みます。



ピサ トレイ L ヒノキ  
ウレタン塗装仕上げ  
109150  
W430 D310 H20mm  
¥8,000



ピサ トレイ L ウォールナット  
ウレタン塗装仕上げ  
109151  
W430 D310 H20mm  
¥9,000



ピサ トレイ M ヒノキ  
ウレタン塗装仕上げ  
109152  
W350 D250 H20mm  
¥7,000



ピサ トレイ M ウォールナット  
ウレタン塗装仕上げ  
109153  
W350 D250 H20mm  
¥8,000



ピサ トレイ S ヒノキ  
ウレタン塗装仕上げ  
109154  
W270 D190 H20mm  
¥5,000



ピサ トレイ S ウォールナット  
ウレタン塗装仕上げ  
109155  
W270 D190 H20mm  
¥6,000



## カドマル カuttingボード KADOMARU Cutting board

角が丸く、柔らかなフォルムのカuttingボードです。縁が60°傾斜して持ちやすく、Lサイズはバゲットに、Sサイズは食パンにぴったり。柔らかいヒノキの素材は最後まで切り残しなく、食材のカットをサポートします。



カドマル カuttingボード L ヒノキ  
無塗装  
109170  
W500 D150 H20mm  
¥7,000



カドマル カuttingボード M ヒノキ  
無塗装  
109171  
W280 D210 H20mm  
¥6,000



カドマル カuttingボード S ヒノキ  
無塗装  
109172  
W210 D210 H20mm  
¥5,000



## ピサ カuttingボード PISA Cutting board

縁が45°傾斜した持ちやすいCuttingボードです。表も裏も持ちやすいように両面の縁が削り取られ、そこに無垢の表情が現れます。シャープなフォルムと、寄木によって生まれるヒノキの表情がのせる食材を引き立てます。



ピサ Cuttingボード L ヒノキ  
無塗装  
109160  
W500 D150 H25mm  
¥5,000



ピサ Cuttingボード M ヒノキ  
無塗装  
109161  
W280 D210 H25mm  
¥3,500



ピサ Cuttingボード S ヒノキ  
無塗装  
109162  
W210 D210 H25mm  
¥2,500



## ピサ バターケース&ナイフ PISA Butter case & Knife

カッティングボードにフタがかぶさるバターケースです。フタを開けるとバターがカッティングボードに乗っていて、そのまま切る事ができます。バターナイフはフタの溝に合わせて回すときつく絞まり、落ちずに収納できます。



ピサ バターケース&ナイフ ヒノキ  
オイル塗装仕上げ(外面のみ)  
109180  
W155 D95 H62mm  
¥5,000



ピサ バターケース&ナイフ ケヤキ  
オイル塗装仕上げ(外面のみ)  
109181  
W155 D95 H62mm  
¥5,000